

Soul On Fire



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance
 Level: Intermediate
 Musik: When God Dips His Love In My Heart by Travis Tritt (190 BPM)
 Choreographer: Neus Lloveras (2023)
 Hinweis: nach 6 Durchgängen tanze TAG 1 (Count 1-32), weiter mit Count 33-56, dann TAG 2, Finish

1-8 Kick R, Stomp Up R, Flick R, Stomp R, Pigeon Toes R

1,2 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)
 3,4 RF nach hinten anheben, RF neben LF stampfen
 5 Gewicht auf RFe und LFSp und beide Fussspitzen auseinander drehen (nach re bewegen)
 6 Gewicht auf RFSp und LFe und beide Fussspitzen zueinander drehen (nach re bewegen)
 7 Gewicht auf RFe und LFSp und beide Fussspitzen auseinander drehen (nach re bewegen)
 8 Gewicht auf RFSp und LFe und beide Fussspitzen zueinander drehen (nach re bewegen)

9-16 Kick L, Stomp Up L, Flick L, Stomp L, Pigeon Toes L

1,2 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt re)
 3,4 LF nach hinten anheben, LF neben RF stampfen
 5 Gewicht auf RFSp und LFe und beide Fussspitzen auseinander drehen (nach li bewegen)
 6 Gewicht auf RFe und LFSp und beide Fussspitzen zueinander drehen (nach li bewegen)
 7 Gewicht auf RFSp und LFe und beide Fussspitzen auseinander drehen (nach li bewegen)
 8 Gewicht auf RFe und LFSp und beide Fussspitzen zueinander drehen (nach li bewegen)

17-24 Kick - Step back R, Kick - Step back L, Kick - Step back R, Kick - Stomp fwd. L

1,2 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
 3,4 LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück
 5,6 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
 7,8 LF nach vorn kicken, LF vorne aufstampfen

25-32 Stomp fwd. R – L – R, Hold, Jumping Rock back R, Stomp Up R, Hold

1,2 RF vorne aufstampfen, LF vorne aufstampfen
 3,4 RF vorne aufstampfen (Gewicht bleibt li), warten
 5,6 RF Sprung zurück und LF nach vorn kicken, Sprung nach vorn auf LF und RF anheben
 7,8 RF neben LF aufstampfen, warten

33-40 Jazz Box ¼ Turn R with Toe Strut R

1,2 RFSp vor LF kreuzend auftippen, RFe absenken
 3,4 LFSp hinten auftippen, LFe absenken
 5,6 ¼ Drehung re und RFSp re auftippen, RFe absenken (3:00)
 7,8 LFSp vorne auftippen, LFe absenken

41-48 Jazz Box ¼ Turn R with Toe Strut R

1,2 RFSp vor LF kreuzend auftippen, RFe absenken
 3,4 LFSp hinten auftippen, LFe absenken
 5,6 ¼ Drehung re und RFSp re auftippen, RFe absenken (6:00)
 7,8 LFSp vorne auftippen, LFe absenken

49-56 Grapevine R, Rollingvine L with Scuff

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
 3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
 5,6 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung li und RF Schritt zurück
 7,8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RFe nach vorn über den Boden schleifen (6:00)

Soul On Fire



57-64 Jumping Jazz Box R, Jumping Rock back R, Stomp R – L

- 1,2 RF Sprung vor LF und LF nach hinten anheben, Sprung auf LF und RF nach vorn kicken
- 3,4 RF Sprung nach re und LF nach vorn kicken, LF Sprung vor RF und RF nach hinten anheben
- 5,6 RF Sprung zurück und LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen
- 7,8 RF vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

TAG 1 / Brücke im 7. Durchgang:

- 1-32 Umhergehen mit 16x Klatschen
- Weiter tanzen mit Counts 33 – 56

TAG 2 / Brücke im 7. Durchgang:

½ Turn L with Jumping Jazz Box R, Jumping Rock back R, Stomp R – L

- 1 ¼ Drehung li und RF Sprung vor LF und LF nach hinten anheben
- 2 Sprung auf LF und RF nach vorn kicken
- 3 ¼ Drehung li und RF Sprung nach re und LF nach vorn kicken
- 4 LF Sprung vor RF und RF nach hinten anheben
- 5,6 RF Sprung zurück und LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen
- 7,8 RF vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Finish: Im 8. Durchgang Tanze Count 1 – 24

... und lächeln...