

Kitchen Dance Floor



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance, Waltz
Level: Intermediate
Musik: Kitchen Dance Floor by Avalon Kali (146 BPM)
Choreographer: Daniel Trepap (12.2021)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Counts, Richtung 1:30

1-6 ½ Diamond Falloway L

1 LF Schritt nach vorn
2,3 1/8 Drehung li und RF Schritt nach re (12:00), 1/8 Drehung li und LF Schritt zurück (10:30)
4 RF Schritt zurück
5,6 1/8 Drehung li und LF Schritt nach li (9:00), 1/8 Drehung li und RF Schritt nach vorn (7:30)

7-12 ½ Diamond Falloway L

1 LF Schritt nach vorn
2,3 1/8 Drehung li und RF Schritt nach re (6:00), 1/8 Drehung li und LF Schritt zurück (4:30)
4 RF Schritt zurück
5,6 1/8 Drehung li und LF Schritt nach li (3:00), 1/8 Drehung li und RF Schritt nach vorn (1:30)

13-18 Step fwd. L Sweep R, Step fwd. R, Sweep L

1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über zwei Counts im Halbkreis nach vorn schwingen (1:30)
4,5,6 RF Schritt nach vorn, LF über zwei Counts im Halbkreis nach vorn schwingen (1:30)

19-24 Step fwd. L, Drag R, Step back R, Drag L

1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über zwei Counts an LF heranziehen (Gewicht bleibt li) (1:30)
4,5,6 RF Schritt zurück, LF über zwei Counts an RF heranziehen (Gewicht bleibt re) (1:30)

Restart: Im 3. (1:30) und 8. (7:30) Durchgang Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

25-30 Step fwd. L, ¼ Turn L with Hitch, Twinkle ½ Turn R

1,2,3 LF Schritt nach vorn, über zwei Counts ¼ Drehung li auf li Ballen und re Knie anheben (10:30)
4 RF Schritt nach vorn
5,6 1/8 Drehung re und LF kleinen Schritt nach li (12:00), ½ Drehung re und RF Schritt nach re (6:00)

Restart: Im 11. Durchgang Tanz hier abbrechen, 1/8 Drehung re (1:30) und von vorn beginnen

31-36 1/8 Turn R, ¼ Turn L with Sweep R, Twinkle ½ Turn R

1 1/8 Drehung re und LF Schritt nach vorn (7:30)
2,3 ¼ Drehung li und RF über zwei Counts im Halbkreis nach vorn schwingen (4:30)
4 RF Schritt nach vorn
5,6 1/8 Drehung re und LF kleinen Schritt nach li (6:00), ½ Drehung re und RF Schritt nach re (12:00)

Restart: Im 5. Durchgang Tanz hier abbrechen, 1/8 Drehung re (7:30) und von vorn beginnen

37-42 1/8 Turn R, Hitch R, Step back R, Sweep L

1,2,3 1/8 Drehung re und LF Schritt nach vorn (1:30), über zwei Counts re Knie anheben
4,5,6 RF Schritt zurück, über zwei Counts LF im Halbkreis zurück schwingen (1:30)

43-48 Step back L, Sweep R, Lock R, Unwind ½ Turn R (Option: Unwind 1½ Turn R)

1,2,3 LF Schritt zurück, RF im Halbkreis zurück schwingen, RF hinter LF einkreuzen (1:30)
4,5,6 über zwei Counts ½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (7:30), Gewicht auf RF
(Option: über zwei Counts 1½ Drehung re auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss li) (7:30), Gewicht auf RF

... und lächeln...