



Toco Loco

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance
 Level: Intermediate
 Musik: Everybody's Getting High On Something by High South (97 BPM)
 Choreographer: Mario & Lilly Hollnsteiner
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Kick R, Side R, Behind L / Kick R, Together R / Kick L, Side L, Behind R / Kick L Side L, Stomp Up R

1,2 RF nach schräg re vorne kicken, RF Schritt nach re
 3,4 LF hinter RF kreuzen und RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen und LF nach vorn kicken
 5,6 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen und gleichzeitig LF nach vorn kicken
 7,8 LF Schritt nach li, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

9-16 Back Rock R, 2x Stomp R, Monterey full Turn R with Flick L

1,2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
 3,4 RF 2x neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)
 5,6 RFSp re aussen auftippen, ½ Drehung re und RF an LF heransetzen (6:00)
 7,8 ½ Drehung re und LFSp li aussen auftippen, LF hinter RF kreuzend anheben (12:00)

17-24 Rocking Chair L, Step Lock Step fwd. L, Hook R

1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
 5,6 LF Schritt nach schräg li vorn, RF hinter LF einkreuzen
 7,8 LF Schritt nach schräg li vorn, RF hinter LF kreuzend anheben

25-32 Back R, Hook L, Back L, Hook R, Coaster Step R, Scuff L

1,2 RF Schritt nach schräg re zurück, LF hinter RF kreuzend anheben
 3,4 LF Schritt nach schräg li zurück, RF hinter LF kreuzend anheben
 5,6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
 7,8 RF Schritt nach vorn, LFe nach vorn über den Boden schleifen

33-40 Cross L, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Touch R, Rolling Vine R, Scuff L

1,2 LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung li und RF Schritt zurück (9:00)
 3,4 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RFSp re aussen auftippen (6:00)
 5,6 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9:00), ½ Drehung re und LF Schritt zurück (3:00)
 7,8 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re (6:00), LFe nach vorn über den Boden schleifen

41-48 Rhumba Box L with Holds

1,2 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen
 3,4 LF Schritt nach vorn, warten
 5,6 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen
 7,8 RF Schritt zurück, warten

49-56 ½ Turn L, Hold, ½ Turn L, Hold, Back Rock L, Step fwd. L, Hold

1,2 ½ Drehung li und LF Schritt nach vorn, warten (12:00)
 3,4 ½ Drehung li und RF Schritt zurück, warten (12:00)
 5,6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
 7,8 LF Schritt nach vorn, warten

Toco Loco



57-64 2x Kick R, Back R, Hold, Coaster Step L, Stomp Up R

- 1,2 RF 2x nach vorn kicken
- 3,4 RF Schritt zurück, warten
- 5,6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 7,8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li)

TAG: Nach dem 1. und dem 3. Durchgang (6:00) hier den Tag tanzen, dann den Tanz von vorn beginnen

TAG:

1-4 Heel, Together R & L

- 1,2 RFe vorne auftippen, RF an LF heransetzen
- 3,4 LFe vorne Auftippen, LF an RF heransetzen

Im 6. Durchgang (12:00) ändere die letzte Sequenz wie folgt:

57-64 2x Kick R, Back R, Hold, Back L, Hold, Stomp Up R, Hold

- 1,2 RF 2x nach vorn kicken
- 3,4 RF Schritt zurück, warten
- 5,6 LF Schritt zurück, warten
- 7,8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt li), warten

Die Musik setzt kurz aus, beginne den Tanz von vorn, wenn die Musik wieder einsetzt

... und lächeln...