

3:16



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance

Level: Intermediate

Musik: 3:16 by Anne Wilson (143 BPM)

Choreographer: Joshua Talbot & Travis Taylor (6.2024)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Counts mit Einsatz des Gesangs in Richtung 10:30, mit RF vorn

1-6 Step L, Sweep R, Cross R, ¼ Turn R, ½ Turn R

1 LF Schritt nach schräg li vorn (10:30)

2,3 RF mit 1/8 Drehung li über zwei Counts im Bogen nach vorn schwingen (9:00)

4 RF vor LF kreuzen

5,6 ¼ Drehung re und LF Schritt zurück (12:00), ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn (6:00)

7-12 Step fwd. L, Hitch R, (Straight) Sailor Step R

1,2,3 LF Schritt nach vorn, re Knie über zwei Counts nach vorn anheben

4,5,6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF kleiner Schritt nach re zurück

13-18 Step Back L, Sweep R, Behind R, Side L, Cross R

1,2,3 LF Schritt zurück, RF über zwei Counts im Bogen nach hinten schwingen

4,5,6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen

19-24 Side L, Drag R, Rolling Vine 1¼ Turn R

1,2,3 LF Schritt nach li, RF über zwei Counts an LF heranziehen (Gewicht bleibt li)

4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9:00)

5,6 ½ Drehung re und LF an RF heransetzen (3:00), ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn (9:00)

Finish: im 8. Durchgang tanze hier ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, RF an LF heranziehen

25-30 ¼ Turn R / Side Rock L, Hold, Hold, Recover ¼ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn L

1,2,3 ¼ Drehung re und LF Schritt nach li (dabei nur RFSp re auftippen), zwei Counts warten (12:00)

4 ¼ Drehung li und Gewicht zurück auf RF (9:00)

5,6 ½ Drehung li und LF an RF heransetzen (3:00), ¼ Drehung li und RF Schritt nach re (12:00)

Bei Counts 1-3 schwinde den Oberkörper mit nach re, bei Counts 4-6 nimm den Schwung mit in die Drehung

31-36 Behind L, Side R, Cross L, Side R, Drag L

1,2,3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

4,5,6 RF Schritt nach re, LF über zwei Counts an RF heranziehen (Gewicht bleibt re)

37-42 ¼ Turn L / Step fwd. L, Sweep R, Step fwd. R, Sweep L

1,2,3 ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, RF über zwei Counts im Bogen nach vorn schwingen (9:00)

4,5,6 RF Schritt nach vorn, LF über zwei Counts im Bogen nach vorn schwingen

43-48 Cross L, Side R, 1/8 L / Back L, Back R, 1/8 L / Side L, 1/8 L / Step fwd. R

1,2,3 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re, 1/8 Drehung li und LF Schritt zurück (7:30)

4,5,6 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung li und LF Schritt nach li (6:00), 1/8 Drehung li und RF Schritt nach vorn (4:30)

TAG1: nach dem 3. Durchgang wiederhole die Counts 43-48, beginne danach von vorn

TAG2: nach dem 5. und 6. Durchgang wiederhole die Counts 43-48, tanze die Brücke und beginne danach von vorn

Brücke:

1,2,3 LF Schritt nach schräg li vorn, re Knie über zwei Counts nach vorn anheben

4,5,6 RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

1,2,3 LF Schritt nach schräg li vorn, re Knie über zwei Counts nach vorn anheben

4,5,6 RF Schritt zurück, ½ Drehung li und LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

... und lächeln...