

# My Cinderella



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Musik: Cinderella by Dan Davidson (134 BPM)  
Choreographer: David Villellas (6.2024)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach «You are my» auf Ci(nderella)

## **1-8 Side R, Behind L, Side – Heel – Ball – Cross R, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross Shuffle L**

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen  
&3 RF Schritt nach re, LFe schräg li vorne auf tippen  
&4 LF auf Ballen an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
5,6 ¼ Drehung R und LF Schritt zurück (3:00), ¼ Drehung li und RF Schritt nach re (6:00)  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF vor RF kreuzen

**Restart: Im 7. Durchgang (12:00) hier den Tanz abbrechen und von vorn beginnen**

**TAG: Im 11. Durchgang hier den Tanz abbrechen, TAG tanzen und von vorn beginnen**

## **9-16 Side Rock R, Coaster Cross R, Side Rock L, ½ Turn L, Stomp L**

1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF  
7 ½ Drehung li auf RF und dabei LF anheben und im Bogen herum schwingen (12:00)  
8 LF neben RF stampfen (12:00)

## **17-24 Side R, Together L, Shuffle fwd. R, Side L, Together R, Shuffle fwd. L**

1,2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen  
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

**Restart: im 3. Durchgang (12:00) hier den Tanz abbrechen und von vorn beginnen**

## **25-32 Side Stomp R, Flick L, Side Stomp L, Flick R, Jump out, Jump Cross / ¼ Turn L ¼ Turn / Jump out, Flick R**

1,2 RF re aussen aufstampfen, LF nach hinten anheben  
3,4 LF li aussen aufstampfen, RF nach hinten anheben  
5,6 Sprung beide Füße auseinander, Sprung RF vor LF kreuzend und ¼ Drehung li (9:00)  
7,8 ¼ Drehung li und Sprung beide Füße auseinander (6:00), RF nach hinten anheben

**TAG:**

## **1-4 Side Rock R, ½ Turn R Side R & Toe Strut (Rock Friky)**

1,2 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF  
3,4 ½ Drehung re und RF Schritt nach re (LFe anheben), ½ Drehung li und LFe absenken (Gewicht li)

**Final: Nach dem 13. Durchgang tanze zusätzlich**

## **1-8 Side R, Together L, Shuffle fwd. R, Side L, Together R, Shuffle fwd. L**

**9-16 Side Stomp R, Flick L, Side Stomp L, Flick R, Jump out, Jump Cross, unwind full Turn**  
Wie Counts 17-32, jedoch Sprung RF vor LF, ganze Drehung li

... und lächeln...